**设计学院2025年设计学学科硕士研究生导师简况**

## 许丹丹简介

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 微信图片_20240902145737(1) | **姓 名：** | 许丹丹 | **学 位：**博士研究生 |  | |
| **职 称：** | 讲师 | **职 务：**无 |  | |
| **学科方向：** | 产品设计 | | |
| **研究方向：** | 文化遗产创新设计、交互设计、用户体验设计 | | |
| **联系地址：** | 福建省泉州市东海大街398号 | | |
| **联系电话：** | 13004812380 | | |
| **E-mail ：** | 442025735@qq.com | | |
| **个人主页：** | https://www.qztc.edu.cn/msxy/2023/1219/c7817a271138/page.htm | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **主要经历** | | | |
| 起 | 迄 | 学习/工作单位 | 学历学位/职称职务 |
| 2009/09 | 2013/06 | 福州大学厦门工艺美术学院 | 工学学士 |
| 2014/09 | 2017/06 | 台湾东海大学创意设计学院 | 文学硕士 |
| 2018/09 | 2023/06 | 台湾大同大学设计科学研究所 | 设计学博士 |
| 2023/09 | 至今 | 泉州师范学院美术与设计学院 | 讲师 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教学科研情况** | | | | | |
| **科研项目** | 横向课题《大数据分析技术在陶瓷产品开发模式中的应用研究》经费5.5万元 | | | | |
| 主要发表论文（20篇以内） | Xu, Dan-Dan, Chih-Fu Wu, and Chung-Shing Wang. "A study on perception of visual–tactile and color–texture features of footwear leather for symmetric shoes." Symmetry 15.7 (2023): 1462. | | | | |
| 书著、编著 |  | | | | |
| 发明专利 |  | | | | |
| 主要设计作品（20项以内） |  | | | | |
| 获奖情况 | 海峡两岸设计工作坊梅花杯优秀指导教师、德化海峡两岸大学生工作坊最佳指导教师、2024年度泉州师范学院本科教学新秀奖三等奖。 | | | | |
| 学术兼职 | 福建省工业设计协会会员、晋江工业设计与时尚创意协会会员 | | | | |
| 主讲课程 | 《交互设计》《人机工程学》《信息设计》《服务设计》《感性工学》 | | | | |
| 指导学生 | 学校 | 专业 | 姓名 | 论文题目 | 毕业时间 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |