**设计学院2025年设计学学科硕士研究生导师简况**

## 周丹简介

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 一寸照片 | **姓 名：** | 周丹 | **学 位：** | 博士 | |
| **职 称：** | 讲师 | **职 务：** |  | |
| **学科方向：** | 设计学 | | |
| **研究方向：** | 环境设计 非物质文化遗产与保护 文化旅游 | | |
| **联系地址：** | 福建省福州市闽侯县上街镇学府南路69号 | | |
| **联系电话：** | 18470566398 | | |
| **E-mail ：** | 46475256@qq.com | | |
| **个人主页：** |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **主要经历** | | | |
| 起 | 迄 | 学习/工作单位 | 学历学位/职称职务 |
| 2009 | 2011 | 武汉大学 | 硕士 |
| 2019 | 2022 | 韩国东义大学 | 博士 |
| 2022 | 至今 | 福建理工大学设计学院 | 博士/讲师 |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教学科研情况** | | | | | |
| **科研项目** | 1.教育部产学合作项目“数字化赋能环境艺术专业的应用人才培养实践研究”，5万，在研  2.校级科研启动基金“基于益智娱乐创新理念的儿童游乐家具设计与产品开发研究”，8万，在研 | | | | |
| 主要发表论文（20篇以内） | 1. AI-Assisted Analysis of Children’s Multi-Sensory Needs in Pediatric Hospital Public Spaces Based on the Kano Model,International Journal of High Speed Electronics and Systems, ISSN0129-1564（三高B类）.2025.  2. Research on the Design and Application of Virtual Reality Furniture Display Based on Experiential Marketing - Focusing on Children＇s Room Furniture，Applied Mathematics and Nonlinear Sciences，ISSN 2444-8656（三高B类）.2025.  3.《科技期刊封面设计新技术的相关问题探讨》.在《中国科技期刊研究》2017.11权威期刊（CSSCI）.第一作者  4.《科技期刊微信公众号文章版式设计研究》，在《中国科技期刊研究》2017.12权威期刊（CSSCI）.第一作者  5.《文化赋能乡村振兴，促进非遗文创品牌发展模式》在《光明网》，第一作者  6.《儿童候诊空间多感官设计偏好探究》》在《艺术与设计（理论）》，第一  作者 | | | | |
| 书著、编著 |  | | | | |
| 发明专利 | 1.专利名称：三国文化浮雕；授权公告号：ZL 201830432097.2；第一作者  2.专利名称：鄂南民俗浮雕；专利号：ZL 2018 3 0432099.1；第一作者  3.专利名称：立体工艺画（砖茶之乡）；专利号：ZL 201730423943.X；第二作者  4.专利名称：立体工艺画（茶马古道）；专利号：ZL 201730423939.3；第二作者 | | | | |
| 主要设计作品（20项以内） | 1.周丹作品. 湖北科技学院学报[J],2018.01.032  2.周丹手绘风景园林作品.湖北科技学院学报[J],2018.01.032 | | | | |
| 获奖情况 | 1. 2025中国好创意暨全国数字艺术设计大赛. 指导学生获国赛一等奖 2. 2025未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛. 指导学生获福建赛区一、二、三等奖 3. 2025中国包装创意设计大赛. 指导学生获国赛三等奖 4. 2025ICCC国际大学生文化设计大赛. 指导学生获国际二等奖 | | | | |
| 学术兼职 |  | | | | |
| 主讲课程 | 传统街区空间改造与设计、学术论文写作、环境设计初步 | | | | |
| 指导学生 | 学校 | 专业 | 姓名 | 论文题目 | 毕业时间 |
| 福建理工大学 | 设计学 | 陈秀秀 | 基于疗愈理念的儿童医院候诊空间感知优化研究 | 2025.06 |
|  |  |  |  |  |